

NIEUWSBRIEF

Nr. 13, april 2022

www.levendeverhalen.com



Verhalentafels draaien weer

Vanaf het najaar van 2021 stond een team van 14 vrijwilligers te trappelen om met een nieuwe cyclus verhalentafels te starten. Na twee keer uitstel vanwege Corona is de eerste groep op 22 maart 2022 begonnen.

Tussen maart en juni zijn 7 verhalentafelgroepen, verspreid over Culemborg, actief.



Hoe wij opgroeiden

We gaan aan de verhalentafels herinneringen ophalen aan de levensfase van ongeveer 14 tot 24 jaar. Voor de meeste deelnemers betekent dit terug kijken naar hun leven in de jaren 50 en 60 van de vorige eeuw. Het is de periode van de wederopbouw van Nederland, langzaam toenemende welvaart. Het is ook de tijd waarin grote sociale en culturele veranderingen zich aandienen: het gezag van de kerk is tanende, de sociale mobiliteit neemt toe, mensen krijgen vrije tijd, jongeren treden niet meer

vanzelfsprekend in de voetsporen van hun ouders, rock- en popmuziek waaien over uit Engeland en de V.S. Er ontstaat voor het eerst een jongerencultuur die zichtbaar wordt in hoe jonge mensen zich kleden en gedragen. Het is ook de levensfase waarin je op dansles gaat, je de dienstplicht dient in te vullen en je een baan zoekt om een bijdrage te leveren aan het gezinsinkomen.



Culemborgse Verhalenboom projectplan 2022 – 2023

Op 14 april a.s. komen we met alle vrijwilligers bij elkaar om terug te kijken op de afgelopen twee jaar en vooruit te kijken naar 2022 en 2023.

We organiseren de verhalentafels over "hoe wij opgroeiden" deze keer in twee rondes, de eerste ronde in het voorjaar en de tweede in het najaar van 2022. We gaan de contacten met de middelbare scholen weer oppakken. De verhalen van

oudere Culemborgers zullen in de loop van 2023 weer opgenomen worden in een aantrekkelijk boek, zodat een breed publiek er van kan genieten. In het najaar van 2023 staat er weer een grote publieke manifestatie op de rol, vergelijkbaar met de succesvolle tentoonstelling van afgelopen najaar.

Levensverhalen

Onze 5 vertellers en 5 schrijvers ontmoeten elkaar regelmatig. De levensverhalen krijgen steeds verder vorm.

